

群文阅读视角下的初中语文叙事散文教学研究

□ 陶红梅

摘要:在新课改背景下,群文阅读是语文教学研究的重要课题之一。在初中阶段的教材选文中,散文占有多篇,其中叙事性散文更是占了多数,其平淡朴实、文质兼美的文风能够让学生体会散文的精妙。文章从群文阅读的视角出发,根据初中语文群文阅读教学中存在的问题及其价值,以《秋天的怀念》和《回忆我的母亲》两篇叙事类散文教学为例,探讨如何开展群文阅读教学。

关键词:群文阅读;初中语文;叙事散文

作者简介:陶红梅,湖北省红安县实验中学教师。(湖北 黄冈 438400)

中图分类号:G633.2 **文献标识码:**A **文章编号:**1671-0568(2022)01-0087-03



开放科学(资源服务)标识码(OSID):

群文阅读是指为达到一定阅读目的而将一系列文章整合在一起,在较短的时间内同时去阅读,这些文章的思想内容以及写作形式有一定的关联,这样便可以在阅读过程中达到多层次、多维度、全面性的阅读效果,从而切实提高学生的阅读能力。群文阅读是一种锻炼学生阅读能力的有效手段与方式,在群文阅读中学生能够逐渐了解不同类型文章的阅读方法以及切入角度,从而在持续不断地分析与钻研中掌握阅读技巧。下文在研究群文阅读的前提下,具体结合《秋天的怀念》和《回忆我的母亲》两篇文章,探讨“部编版”初中语文叙事类散文群文阅读教学策略。

一、初中语文群文阅读教学存在的问题及其价值

1. 初中语文群文阅读教学中存在的问题。目前,初中语文群文阅读教学没有形成一个比较完整的体系,还处在总结实践经验的阶段。有些教师对群文阅读的认知还只停留在“知道”的程度,而对它的产生、发展和意义等问题并没有进行深入的研究,只是非常表面地将它等同于几篇文章的组合阅读,没有话题意识,文本的呈现也比较随意,于是导致群文阅读的教学实践只停留在浅层次的比较上,没有引起学生深入的思考,群文阅读的优势难以得到发挥。有些教师缺乏实施

群文阅读教学的主动性和积极性,即使是理解了群文阅读的内涵,并且认为群文阅读有它独特的意义,但很少主动实施群文阅读教学。有些教师对持续更新的教育理念的了解和实施都比较被动,缺少一种主动探究、深入挖掘的精神。此外,群文阅读教学不仅考验着语文教师对新理论的掌握水平,还考验着其专业素养,有些教师的专业素养不足以应对群文阅读,所以,教师要与时俱进,提高自身专业水平。

关于群文阅读的评价方式还没有得到太多的重视,目前仅存的也只是针对某个群文阅读课的评价标准,并没有形成一套成熟的、完整的群文阅读评价体系。调查发现,在初中语文群文阅读教学中,大多数教师采取练习与考试的方式对学生评价,并没有涉及学生具体的学习情况,没有了解学生能不能接受群文阅读。所以,群文阅读只停留在授课研究层面,而不能及时反馈学生的具体学习情况。

2. 群文阅读在初中语文教学中的应用价值。群文阅读教学对于学生和教师来说是双边发展的活动。对于学生来说,它让学生成为课堂的主体,充分发挥了学生的主体性,符合新课标培养要求。通过群文阅读,学生能养成多文本阅读的习惯,学会自觉运用群文阅读的思维,并在多文

本的阅读中辨识提取、比较整合、批判创新,提升阅读能力。群文阅读课堂更多的是让学生自己去阅读和思考,去探讨文章之间的联系,这样既发展了学生的创新思维、系统思维、批判性思维等多种高阶思维能力,又能让学生在多文本的人文滋养中获取正确的世界观、人生观和价值观,从而提高语文核心素养。

对教师来说,群文阅读不仅可以提升专业素养,提高教学能力,而且能够带动阅读教学走向优化。开展群文阅读教学,教师既要阅读教材,又要阅读课外书,找到适合学生的同主题的文章,并选择相应的阅读内容,这样就会在无形中提升教师自身的专业素养。教师还要不断探索群文阅读的教学方式,引导学生在课堂中比较、整合多个文本,让学生发现多个文本之间的共同点,达成有效阅读目标。理论学习与实践尝试的双管齐下,教师会对群文阅读教学有新的认识,对群文阅读课堂的开展有新的想法,最终积累丰富的经验,提高教学能力。

多文本的阅读情境,有利于拓宽学生阅读的视野,让学生在阅读中掌握阅读策略和技巧,真正地读懂一篇或者多篇文章,不再局限于单篇课文或者是语文教材,而是真正地走进情境,亲近文字,切实地感受阅读的趣味。

二、群文阅读在初中语文叙事散文教学中的具体应用

1. 叙事散文的含义及特点。叙事散文是以写人记事为主要内容的散文,这类散文对人和事的叙述较为具体,并在叙述中表现出作者的感受,带有比较强烈的抒情成分。叙事散文中常用一条线索把若干零碎的事件串联起来反映一个中心,具有“形散而神不散”的特点。另外,叙事散文一般不借助虚构,在人和事的选材上是真人真事,因而更加重视行文的技巧。

叙事类散文与记叙文的不同点在于,叙事散文更注重从所叙述的人和事的发展变化中去反映其本质,其语言平淡而富有韵味,是一种文质兼美的文体。“部编版”初中语文教材选文中有多篇叙事散文。比如,《散步》传达出尊老爱幼的家庭亲情,《藤野先生》体现出尊师爱生的师生之情,《背影》表达出父爱无声的父子之情。这些散文从行文特点上来看,都是选择典型事件以表现

人物之间深厚的情感,这些典型事件有发展变化过程,人物的思想情感也有变化过程。抓住这些共同点,形成一个议题,随之开展群文阅读,让学生在阅读中把握作者思想情感,这种阅读方式打破了传统课堂中教师一味给学生灌输作者情感的教学模式,让学生自己联系生活实际,并通过课堂讨论去领会情感,这样学生的理解会更加深刻。

2. 叙事散文群文阅读教学实例。本文以叙事散文《秋天的怀念》与《怀念我的母亲》为例,分析如何在语文教学中构建群文阅读模式,培养学生的阅读兴趣,促使学生掌握阅读技巧,提高赏析能力。

(1)《秋天的怀念》与《怀念我的母亲》阅读比较。在阅读过程中,让学生通过自主学习与合作探究相结合的方式来分析文章,教师仅提供指导。这样的教学方式符合新课标对中学语文教学的要求,有利于激发学生的学习积极性和主动性,培养学生的语文学科核心素养。

《秋天的怀念》是史铁生30岁时写的,当时他身患残疾,脾气变得十分阴郁。他的母亲当时也身患重病,但她不顾自己的病痛,一心鼓励儿子好好活着。在母亲去世后,史铁生悔恨无比,因此写出了这篇充满怀念之情的回忆性散文。《怀念我的母亲》的作者朱德的一生极具革命色彩,他是推动中国革命胜利不可或缺的重要领袖。而这一切都与他母亲钟太夫人的教育是分不开的,尤其是母亲对他的精神品格和革命意志的培养。后来由于抗战工作的需要,朱德未能陪在母亲的身边,所以母亲的去世便成了他一生最大的遗憾。在母亲离世后,他写下了此文,以表达对母亲的深切怀念和为报答母亲而尽忠祖国的决心。引导学生对比阅读可以看到,这两篇文章在情感上虽然都表达了对母亲的怀念,但其中又有细微的差别。因此,阅读这两篇散文,教师需要引导学生在细节中感受母爱的深沉和伟大,体会作者对母亲的深切怀念,同时还要让学生对不同作品的不同写作背景进行深入的了解,从而找准分析文章的切入角度。

在群文阅读过程中,教师可以带领学生对以上两位作家的人生追求进行剖析与研究,再切入文章的写作手法、语言、情感等方面,帮助学生

理解这两篇散文,提高他们的阅读能力,这也可以说是开展群文阅读的关键所在。

(2)开展群文阅读的建议。一是注重对两篇文章异同的比较与剖析。在初中语文群文阅读教学中,教师要注重比较各类型文章的异同,使学生逐渐了解文章的中心思想和表达方式等,进而对文章内容有更加深刻的体会。教师可以带领学生了解这两篇散文的创作背景,分析其所表达的思想情感和写作特点,然后让学生对两篇散文进行比较阅读,体会两篇散文的语言和写作手法,比较二者之间的异同。这样不仅能够加深学生对文章的理解,还能帮助学生掌握群文阅读的方法,提升群文阅读质量。

二是营造良好的群文阅读氛围。良好的班级阅读氛围对学生的阅读学习质量有很大的影响。在《秋天的怀念》和《回忆我的母亲》的群文教学中,教师可将学生分成几个学习小组,比较分析两篇散文,小组之间也可以进行小型的辩论赛,通过辩论的形式加深对两篇散文的理解。学生辩论完之后,教师要进行总结和分析,针对学生在课堂上的表现以及分析角度做出点评,表扬学生的优点,找出其中的不足,并给他们提出合理有用的建议,帮助他们在群文阅读中获得更好的学习效果。

三是积极开展课堂知识总结回顾。课堂知识点的总结回顾在语文群文阅读中同样具有重要作用,是教师带领学生梳理、归纳、整理,加深理解的过程,有助于学生融会贯通、举一反三,形成良好的阅读能力。比如,在阅读《秋天的怀念》和《回忆我的母亲》之后,教师可以给学生预留体会与消化的时间,引导学生逐步掌握这两篇散文的中心思想、语言特色、表达方式等方面的内容。随后,教师可以采用问题式教学法,带领学生总结回顾课堂知识,之后细致倾听学生回答的内容,并进行分析与研讨。这样不仅可以调动学生的学习积极性,使学生回顾阅读内容中的知识点,还能帮助学生加深理解,达到提升群文阅读质量的目标。

群文阅读教学可以提高学生的语文阅读能力,培养学生的系统性思维、批判性思维、创新性思维等,激发学生的课堂兴趣,从而让整个语文课堂更有活力。群文阅读教学不同于传统单篇

教学,它的教学策略更加新颖,教学目标也更加具体,选择的文本更具有关联性。尤其是面对如今大数据的冲击,阅读的碎片化、零散化导致学生的思维散乱,难以建构整体化、结构化的知识体系。因此,开展群文阅读对于语文阅读教学来说至关重要。初中生处于儿童向成人过渡的重要阶段,是他们的世界观、人生观和价值观养成的关键时期,在这一时期他们对于知识的渴望也非常强烈,面对海量的信息,他们应该如何去应对成为其必然面临的难题。群文阅读的出现为他们提供了一个很好的平台,能引导他们整合信息、批判思考,在大数据时代下建立属于自己的知识框架和思维体系。总之,群文阅读教学不仅有利于培养学生的语文核心素养,还促进了学生和教师的双边发展。

参考文献:

- [1] 张美玲.例析中学语文群文阅读教学[J].新课程研究,2021,(19).
- [2] 柏亚群.初中语文群文阅读教学研究[D].南京:南京师范大学,2017.
- [3] 王新响.初中群文阅读教学中读写结合的开展策略[J].作文成功之路,2021,(13).

责任编辑 黄 晶

责任校对 易继斌